

## Pour devenir

## PROFESSEUR DE LANGUE

Pour enseigner une langue vivante, il faut passer un concours de recrutement organisé par l'Education nationale : un CAPES de langue (Certificat d'aptitude au professorat du second degré) pour enseigner en collège ou lycée ou le CAPLP langues-lettres (Certificat d'aptitude au professorat de lycée professionnel) pour enseigner en lycée professionnel et être titulaire d'un master ou d'un diplôme de niveau équivalent.

#### Le cursus de licence à l'université

Les licences de langues et civilisations étrangères (LCE) ou de langues et cultures étrangères et régionales (LCER) ou de langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) sont proposées à l'université Rennes 2, à l'université de Bretagne Occidentale et l'université de Bretagne Sud.

Le cursus LEA ne prépare pas aux épreuves du CAPES.

Dès le cursus de licence, choisir des enseignements relatifs au système éducatif, au métier d'enseignant et à la didactique de la discipline.

Remarque importante : pour devenir professeur de langue, il est indispensable d'avoir effectué un séjour de longue durée dans le pays dont on souhaite enseigner la langue. Un séjour de six mois est fortement recommandé.

## Le cursus de master MEEF - Mention 2<sup>nd</sup> degré - Parcours allemand / anglais / breton / chinois / espagnol / italien

Ces parcours ne préparent qu'au CAPES.

#### ✓ Conditions d'accès au master

Suite à la modification de la loi concernant les conditions d'accès en master, votée le 19 décembre 2016, une sélection sur dossier est organisée dans toutes les mentions du master MEEF.

#### ✓ Le master, une préparation au concours et au métier

L'un des objectifs de la formation est de préparer les étudiants au concours de recrutement (le CAPES), l'accent est donc mis sur les matières correspondant aux épreuves du concours. En première année, les stages d'observation et de pratique accompagnée permettent aux étudiants de rentrer progressivement dans le métier. Il s'agit également de rendre les étudiants familiers de la démarche de recherche en général, et des recherches en éducation en particulier, de manière à ce qu'ils puissent ultérieurement en faire une lecture pertinente et une utilisation professionnelle critique.

Cette deuxième année propose d'articuler de façon intégrée les différents enseignements ainsi que l'activité de recherche à l'exercice professionnel, le mémoire de recherche portant sur une thématique liée à l'exercice du métier et inclut une période de stage en alternance dans un établissement.

✓ Le CAPES (en fin de M2) est un concours national. Les étudiants lauréats du CAPES ont ensuite le statut de fonctionnaire stagiaire.

Pour la session 2021, il sera encore accessible aux étudiants M1 et M2 (Cf. le descriptif des épreuves ci-joint).

Pour la session 2022, seuls les M2 pourront passer le CAPES (le descriptif du concours 2022 sera publié ultérieurement).

Le CAPES de Breton est bivalent. Outre le Breton, les candidats doivent passer une épreuve d'un des CAPES suivants : lettres modernes, anglais, histoire-géographie, mathématiques.

Les lieux de formation en Bretagne

		LICENCE			MASTER		
		Universités		Sites universitaires de formation de l'INSPÉ de Bretagne			
	Université Rennes 2	Université de Bretagne Occidentale	Université de Bretagne- Sud	Université Rennes 2	Université de Bretagne Occidentale	Université de Bretagne- Sud	
Allemand	X	Х		Х			
Anglais	X	Х	X	Х	X	Χ	
Breton*	X	Х		Х	Х		
Chinois	X			Х			
Espagnol	X	Х	X	Х	Х		
Italien	X			Х			

<sup>\*</sup> Lieu de la formation pour la valence breton : INSPÉ de Bretagne - Site de formation de Saint-Brieuc

### Données chiffrées

✓ Evolution du nombre de postes et du nombre d'admis au CAPES d'allemand au plan national

Année	Nombre de postes	Nombre de présents	Nombre d'admis	Taux de réussite (%)
2012	230	284	184	64,79
2013	270	318	196	61,64
2014	300	523	193	36,90
2015	340	421	264	62,70
2016	345	618	254	41,32
2017	345	343	125	36,44
2018	275	322	151	46,89
2019	250	296	150	50,68
2020	245	233	136	58,37

✓ Evolution du nombre de postes et du nombre d'admis au CAPES d'anglais au plan national

	=				
Année	Nombre de postes	Nombre de présents	Nombre d'admis	Taux de réussite (%)	
2012	790	1686	659	39,09	
2013	1050	1941	779	40,13	
2014	1000	2930	917	31,30	
2015	1225	2689	965	35,90	
2016	1225	2641	1055	39,95	
2017	1190	2569	847	32,97	
2018	949	2568	949	36,95	
2019	832	2460	832	33,82	
2020	823	2376	823	34,64	

✓ Evolution du nombre de postes et du nombre d'admis au CAPES de breton au plan national

Année	Nombre de postes	Nombre de présents	Nombre d'admis	Taux de réussite (%)
2012	2	5	2	40
2013	2	8	2	25
2014	2	8	2	25
2015	3	5	3	60
2016	4	9	3	33,33
2017	4	9	3	33,33
2018	2	6	2	33,33
2019	2	7	2	28,57
2020	2	4	2	50

✓ Evolution du nombre de postes et du nombre d'admis au CAPES de chinois au plan national

Année	Nombre de postes	Nombre de présents	Nombre d'admis	Taux de réussite (%)
2012	-	-	-	-
2013	15	68	15	22,06
2014	12	99	12	12,12
2015	15	103	15	14,60
2016	16	112	16	14,29
2017	16	111	16	14,41
2018	12	109	12	11,01
2019	10	112	10	8,93
2020	10	86	10	11,63

✓ Evolution du nombre de postes et du nombre d'admis au CAPES d'espagnol au plan national

Année	Nombre de postes	Nombre de présents	Nombre d'admis	Taux de réussite (%)
2012	273	1461	273	18,69
2013	340	1772	340	19,19
2014	300	2272	300	13,20
2015	365	1949	365	18,70
2016	462	1882	462	24,55
2017	512	1809	512	28,30
2018	415	1709	415	24,28
2019	322	1578	322	20,41
2020	327	1337	327	24,46

✓ Evolution du nombre de postes et du nombre d'admis au CAPES d'italien au plan national

Année	Nombre de postes	Nombre de présents	Nombre d'admis	Taux de réussite (%)
2012	45	361	45	12,47
2013	64	396	64	16,16
2014	35	456	35	7,68
2015	35	501	35	7
2016	35	432	35	8,10
2017	28	366	28	7,65
2018	19	346	19	5,49
2019	16	259	16	6,18
2020	20	227	20	8,81

Source: www.devenirenseignant.gouv.fr

## Pour enseigner en lycée professionnel

#### ✓ Le concours

Pour enseigner une langue en lycée professionnel, il faut passer un concours de recrutement organisé par l'Education nationale, le CAPLP langueslettres (Certificat d'aptitude au professorat de lycée professionnel) et être titulaire d'un master ou d'un diplôme de niveau équivalent. Vous enseignerez alors le français et une langue vivante. Il est possible de se présenter la même année, à la fois au CAPES et CAPLP.

#### √ Le cursus

Dès le cursus de licence, choisir des enseignements de lettres pour vous préparer à la bivalence du CAPLP.

Les parcours de langue proposés sur les sites universitaires de formation de l'INSPÉ de Bretagne : université Rennes 2, université de Bretagne Occidentale et université de Bretagne Sud ne préparent pas à ces CAPLP.

#### Données chiffrées

✓ Evolution du nombre de postes et du nombre d'admis au CAPLP au plan national

anglais - lettres

Année	Nombre de postes	Nombre de présents	Nombre d'admis	Taux de réussite (%)
2014	150	434	145	33,41
2015	180	546	180	32,97
2016	187	506	187	36,96
2017	175	437	175	40,05
2018	130	436	130	29,82
2019	65	376	65	17,29
2020	50	354	50	14,12

espagnol - lettres

Année	Nombre de postes	Nombre de présents	Nombre d'admis	Taux de réussite (%)
2014	65	360	65	18,06
2015	76	453	76	16,78
2016	89	501	89	17,76
2017	80	368	80	21,74
2018	50	333	50	15,02
2019	25	221	25	11,31
2020	20	211	20	9.48

Source: www.devenirenseignant.gouv.fr

## Conditions de diplôme requises pour le CAPES et le CAPLP

#### uniquement valables pour la session 2021

- ✓ A la date de publication des résultats d'admissibilité
- Justifier au minimum d'une inscription en première année d'études (M1) en vue de l'obtention d'un master ou d'un titre ou diplôme reconnu équivalent ;
- Dispenses de diplôme : mère ou père d'au moins trois enfants ou sportif de haut niveau ;
- ✓ Pour être nommé fonctionnaire stagiaire, justifier d'une inscription en dernière année d'études (M2) en vue de l'obtention d'un master MEEF.
- ✓ Pour être titularisé, justifier d'un master ou d'un titre ou diplôme reconnu équivalent.

### **Contacts**

Allemand	Anglais
- alexis.tautou@univ-rennes2.fr	- Pôle Est : sandrine.oriez@univ-rennes2.fr ; christele.hamard@inspe-bretagne.fr ;
- caroline.le-berre@inspe-bretagne.fr	vanessa.veret@inspe-bretagne.fr
- masters@inspe-bretagne.fr	- Pôle Ouest : catherine.conan@univ-brest.fr ; lydie.le-lann1@inspe-bretagne.fr
- ufr-langues-scolarite@uhb.fr	- Pôle Sud : pauline.pilote@univ-ubs.fr ; carole.guillou@inspe-bretagne.fr ;
, c	valerie.chuard@inspe-bretagne.fr
Formation continue (personnes en reprise d'études)	- masters@inspe-bretagne.fr
- sfc@univ-rennes2.fr	- ufr-langues-scolarite@uhb.fr
	Formation continue (personnes en reprise d'études)
	- reva@univ-brest.fr
	- sfc@univ-rennes2.fr
Droton	- formation.continue@univ-ubs.fr
Breton	Chinois
- herve.lebihan@univ-rennes2.fr	- richard.blanchet@univ-rennes2.fr
- erwan.le-pipec@inspe-bretagne.fr	- xiaobei.aloe@univ-rennes2.fr
- cyril.mocquard@inspe-bretagne.fr	- masters@inspe-bretagne.fr
- masters@inspe-bretagne.fr	- ufr-langues-scolarite@uhb.fr
- ufr-langues-scolarite@uhb.fr	
	Formation continue (personnes en reprise d'études)
	- sfc@univ-rennes2.fr
Formation continue (personnes en reprise d'études)	
- reva@univ-brest.fr	
- sfc@univ-rennes2.fr	
Espagnol	Italien
- Pôle Est : arnaud.duprat@univ-rennes2.fr ; virginie.dumanoir@univ-	- giovanna.sparacello@univ-rennes2.fr ; elisa.barbolini@univ-rennes2.fr
rennes2.fr; solenne.tregouet@inspe-bretagne.fr	- bernadette.leduc@inspe-bretagne.fr
- Pôle Ouest : fernandezv@univ-brest.fr ; gaelle.le-gendre@inspe-bretagne.fr	- masters@inspe-bretagne.fr
- masters@inspe-bretagne.fr	- ufr-langues-scolarite@uhb.fr
- ufr-langues-scolarite@uhb.fr	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Formation continue (personnes en reprise d'études)
Formation continue (personnes en reprise d'études)	- sfc@univ-rennes2.fr
- reva@univ-brest.fr	
- sfc@univ-rennes2.fr	

## En savoir plus

Ministère de l'Education nationale	www.education.gouv.fr
Devenir enseignant	www.devenirenseignant.gouv.fr
Académie de Rennes	www.ac-rennes.fr
INSPÉ de Bretagne	www.inspe-bretagne.fr

Mise à jour novembre 2020









# Descriptif des épreuves du CAPES externe de langues vivantes étrangères allemand, anglais, arabe, chinois, espagnol, hébreu, italien, néerlandais, portugais, russe Arrêté du 19 avril 2013 modifié par arrêté du 13 mai 2015

#### uniquement valable pour la session 2021

L'ensemble des épreuves du concours vise à évaluer les capacités des candidats au regard des dimensions disciplinaires, scientifiques et professionnelles de l'acte d'enseigner et des situations d'enseignement.

#### A. - Epreuves d'admissibilité

#### 1° Composition.

L'épreuve consiste en une composition en langue étrangère à partir d'un dossier constitué de documents de littérature et/ou de civilisation portant sur l'une des notions ou thématiques choisies dans les programmes de lycée et de collège. A cette composition peut être ajoutée une question complémentaire sur l'exploitation dans le cadre des enseignements de la problématique retenue.

Pour cette épreuve, deux notions (programmes de collège et de lycée) et deux thématiques (programme de littérature étrangère en langue étrangère) sont inscrites au programme du concours, qui est renouvelé par moitié chaque année. Ce programme fait l'objet d'une publication sur le site internet du ministère chargé de l'éducation nationale.

Durée : cina heures : coefficient 2.

2° Traduction. L'épreuve consiste, au choix du jury, en la traduction en français d'un texte en langue étrangère et/ou la traduction en langue étrangère d'un texte en français, accompagnée(s) d'une réflexion en français prenant appui sur les textes proposés à l'exercice de traduction et permettant de mobiliser dans une perspective d'enseignement les connaissances linguistiques et culturelles susceptibles d'expliciter le passage d'une langue à l'autre. L'épreuve doit permettre au candidat de mettre ses savoirs en perspective et de manifester un recul critique vis-à-vis de ces savoirs. Durée : cinq heures ; coefficient 2.

#### B. - Epreuves d'admission

Les deux épreuves orales d'admission comportent un entretien avec le jury qui permet d'évaluer la capacité du candidat à s'exprimer avec clarté et précision, à réfléchir aux enjeux scientifiques, didactiques, épistémologiques, culturels et sociaux que revêt l'enseignement du champ disciplinaire du concours, notamment dans son rapport avec les autres champs disciplinaires.

#### 1° Epreuve de mise en situation professionnelle.

L'épreuve prend appui sur un dossier proposé par le jury, composé de documents se rapportant à l'une des notions ou thématiques de l'ensemble des programmes de lycée et de collège. Ces documents peuvent être de nature différente : textes, documents iconographiques, enregistrements audio ou vidéo, documents scientifiques, didactiques, pédagogiques, extraits de manuels ou travaux d'élèves.

L'épreuve comporte deux parties :

- une première partie en langue étrangère consistant en un exposé comportant la présentation, l'étude et la mise en relation des documents. L'exposé est suivi d'un entretien en langue étrangère durant lequel le candidat est amené à justifier sa présentation et à développer certains éléments de son argumentation ;
- une seconde partie en langue française consistant en la proposition de pistes d'exploitation didactiques et pédagogiques de ces documents, en fonction des compétences linguistiques qu'ils mobilisent, de l'intérêt culturel et de civilisation qu'ils présentent ainsi que des activités langagières qu'ils permettent de mettre en pratique selon la situation d'enseignement choisie, suivie d'un entretien en français au cours duquel le candidat est amené à justifier ses choix.

Chaque partie compte pour moitié dans la notation.

La qualité de l'expression en langue française et dans la langue de l'option est prise en compte dans l'évaluation de chaque partie de l'épreuve. Durée de la préparation : trois heures ; durée de l'épreuve : une heure (première partie : exposé : vingt minutes ; entretien : dix minutes ; seconde partie : exposé : vingt minutes ; entretien : dix minutes) ; coefficient 4.

#### 2° Epreuve d'entretien à partir d'un dossier.

L'épreuve porte :

- d'une part, sur un document de compréhension fourni par le jury, document audio ou vidéo authentique en langue étrangère en lien avec l'une des notions des programmes de lycée et de collège ;
- d'autre part, sur un dossier fourni par le jury portant sur la même notion des programmes et composé de productions d'élèves (écrites et orales) et de documents relatifs aux situations d'enseignement et au contexte institutionnel.

La première partie de l'entretien se déroule en langue étrangère. Elle permet de vérifier la compréhension du document authentique à partir de sa présentation et de l'analyse de son intérêt.

La seconde partie de l'entretien se déroule en français. Elle permet de vérifier, à partir de l'analyse des productions d'élèves (dans leurs dimensions linguistique, culturelle et pragmatique) ainsi que des documents complémentaires, la capacité du candidat à prendre en compte les acquis et les besoins des élèves, à se représenter la diversité des conditions d'exercice de son métier futur, à en connaître de façon réfléchie le contexte dans ses différentes dimensions (classe, équipe éducative, établissement, institution scolaire, société) et les valeurs qui le portent, dont celles de la République. Le document audio ou vidéo et l'enregistrement d'une production orale d'élève n'excéderont pas chacun trois minutes.

La qualité de la langue employée est prise en compte dans l'évaluation de chaque partie de l'épreuve.

Durée de la préparation : deux heures ; durée de l'épreuve : une heure (trente minutes maximum pour chaque partie) ; coefficient 4.

# Descriptif des épreuves du CAPES externe de langues régionales basque, breton, catalan, créole, occitan-langue d'oc Arrêté du 19 avril 2013 modifié par arrêté du 13 mai 2015

#### uniquement valable pour la session 2021

L'ensemble des épreuves du concours vise à évaluer les capacités des candidats au regard des dimensions disciplinaires, scientifiques et professionnelles de l'acte d'enseigner et des situations d'enseignement.

#### A. - Epreuves écrites d'admissibilité

#### 1° Composition et traduction.

L'épreuve se compose de deux ensembles :

a) Une composition en langue régionale à partir d'un dossier constitué de documents de littérature et/ou de civilisation portant sur l'une des notions ou thématiques choisies dans les programmes de lycée et de collège. A cette composition peut être ajoutée une question complémentaire sur l'exploitation dans le cadre des enseignements de la problématique retenue.

Pour cette épreuve, deux notions (programmes de collège et de lycée) sont inscrites au programme du concours, qui est renouvelé par moitié chaque année. Ce programme fait l'objet d'une publication sur le site internet du ministère chargé de l'éducation nationale ;

b) Au choix du jury, une traduction en français d'un texte en langue régionale et/ou une traduction en langue régionale d'un texte en français, accompagnée(s) d'une réflexion en français prenant appui sur les textes proposés à l'exercice de traduction et permettant de mobiliser dans une perspective d'enseignement les connaissances linguistiques et culturelles susceptibles d'expliciter le passage d'une langue à l'autre.

Durée : cina heures : coefficient 2.

2° Epreuve à options.

Le candidat a le choix, lors de l'inscription au concours, entre les options suivantes :

Pour le breton : français, histoire et géographie, anglais, mathématiques ;

Pour le basque, le catalan, le créole, l'occitan-langue d'oc : français, histoire et géographie, anglais, espagnol.

Option français : première épreuve écrite d'admissibilité du CAPES externe de lettres.

Option histoire et géographie : première épreuve écrite d'admissibilité du CAPES externe d'histoire et géographie.

Option anglais et option espagnol : première épreuve écrite d'admissibilité du CAPES externe de langues vivantes étrangères : anglais ou espagnol.

Option mathématiques : première épreuve écrite d'admissibilité du CAPES externe de mathématiques.

L'épreuve lui permet de mettre ses savoirs en perspective et de manifester un recul critique vis-à-vis de ces savoirs.

Coefficient 2.

#### B. - Epreuves d'admission

Les deux épreuves orales d'admission comportent un entretien avec le jury qui permet d'évaluer la capacité du candidat à s'exprimer avec clarté et précision, à réfléchir aux enjeux scientifiques, didactiques, épistémologiques, culturels et sociaux que revêt l'enseignement du champ disciplinaire du concours, notamment dans son rapport avec les autres champs disciplinaires.

#### 1° Epreuve de mise en situation professionnelle.

L'épreuve prend appui sur un dossier proposé par le jury, composé de documents se rapportant à l'une des notions de l'ensemble des programmes de lycée et de collège. Ces documents peuvent être de nature différente : textes, documents iconographiques, enregistrements audio ou vidéo, documents scientifiques, didactiques, pédagogiques, extraits de manuels ou travaux d'élèves.

L'épreuve comporte deux parties :

- une première partie en langue régionale consistant en un exposé comportant la présentation, l'étude et la mise en relation des documents. L'exposé est suivi d'un entretien en langue régionale durant lequel le candidat est amené à justifier sa présentation et à développer certains éléments de son argumentation ;
- une seconde partie en langue française consistant en la proposition de pistes d'exploitation didactiques et pédagogiques de ces documents, en fonction des compétences linguistiques qu'ils mobilisent, de l'intérêt culturel et de civilisation qu'ils présentent ainsi que des activités langagières qu'ils permettent de mettre en pratique selon la situation d'enseignement choisie, suivie d'un entretien en français au cours duquel le candidat est amené à justifier ses choix.

Chaque partie compte pour moitié dans la notation.

La qualité de l'expression en langue française et dans la langue de l'option est prise en compte dans l'évaluation de chaque partie de l'épreuve. Durée de la préparation : trois heures ; durée de l'épreuve : une heure (première partie : exposé : vingt minutes ; entretien : dix minutes ; seconde partie : exposé : vingt minutes ; entretien : dix minutes) ; coefficient 4.

#### 2° Epreuve d'entretien à partir d'un dossier.

L'épreuve porte :

- d'une part, sur un document de compréhension fourni par le jury, document audio ou vidéo authentique en langue régionale en lien avec l'une des notions des programmes de lycée et de collège ;
- d'autre part, sur un dossier fourni par le jury portant sur la même notion des programmes et composé de productions d'élèves (écrites et orales) et de documents relatifs aux situations d'enseignement et au contexte institutionnel.

La première partie de l'entretien se déroule en langue régionale. Elle permet de vérifier la compréhension du document authentique à partir de sa présentation et de l'analyse de son intérêt.

La seconde partie de l'entretien se déroule en français. Elle permet de vérifier, à partir de l'analyse des productions d'élèves (dans leurs dimensions linguistique, culturelle et pragmatique) ainsi que des documents complémentaires, la capacité du candidat à prendre en compte les acquis et les besoins des élèves, à se représenter la diversité des conditions d'exercice de son métier futur, à en connaître de façon réfléchie le contexte dans ses différentes dimensions (classe, équipe éducative, établissement, institution scolaire, société) et les valeurs qui le portent, dont celles de la République. Le document audio ou vidéo et l'enregistrement d'une production orale d'élève n'excéderont pas chacun trois minutes.

La qualité de la langue employée est prise en compte dans l'évaluation de chaque partie de l'épreuve.

Durée de la préparation : deux heures ; durée de l'épreuve : une heure (trente minutes maximum pour chaque partie) ; coefficient 4.

#### Descriptif des épreuves du CAPLP externe langues-lettres Arrêté du 19 avril 2013 par arrêté du 21 mai 2014 uniquement valable pour la session 2021

L'ensemble des épreuves du concours vise à évaluer les capacités des candidats au regard des dimensions disciplinaires, scientifiques, techniques et professionnelles de l'acte d'enseigner et des situations d'enseignement.

#### A. - Epreuves d'admissibilité

#### 1° Langue vivante : L'épreuve comporte :

— une composition en langue étrangère portant sur l'étude d'un dossier constitué de documents se rapportant aux réalités et aux faits culturels du ou des pays dont on étudie la langue, en lien avec les programmes ;

- une traduction.

Durée : cinq heures ; coefficient 2.

#### 2° Lettres : L'épreuve comporte :

- le commentaire d'un texte littéraire répondant aux entrées du programme de CAP et aux objets d'étude au programme de baccalauréat professionnel en
- le traitement d'une question de grammaire permettant d'éclairer le sens du texte.

Durée : cinq heures : coefficient 2.

En lettres, le programme de l'épreuve écrite du concours est celui des objets et domaines d'études des programmes de français du lycée professionnel (CAP et baccalauréat professionnel en trois ans).

En langue vivante, le programme de l'épreuve écrite du concours a pour référence les objectifs du programme d'enseignement de langues vivantes étrangères pour les classes préparatoires au CAP et au baccalauréat professionnel.

#### B. - Epreuves d'admission

Les deux épreuves orales d'admission comportent un entretien avec le jury qui permet d'évaluer la capacité du candidat à s'exprimer avec clarté et précision, à réfléchir aux enjeux scientifiques, didactiques, épistémologiques, culturels et sociaux que revêt l'enseignement du ou des champs disciplinaires du concours, notamment dans leur rapport avec les autres champs disciplinaires.

#### 1° Epreuve de mise en situation professionnelle (coefficient 4).

Un tirage au sort détermine pour le candidat la valence sur laquelle porte l'épreuve.

L'épreuve consiste :

a) En langue, en la présentation d'une leçon portant sur les programmes des classes de lycée professionnel.

L'épreuve prend appui sur un ou des documents proposés par le jury se rapportant aux réalités et aux faits culturels du ou des pays dont on étudie la langue, en lien avec les programmes.

Ces documents peuvent être des textes, des documents iconographiques, des enregistrements audio ou vidéo.

L'épreuve comporte deux parties :

- une première partie en langue étrangère consistant en la présentation, l'étude et, le cas échéant, la mise en relation des documents, suivie d'un entretien en langue étrangère ;
- une seconde partie en langue française consistant en la proposition de pistes d'exploitation didactiques et pédagogiques de ces documents, en fonction des compétences linguistiques (lexicales, grammaticales, phonologiques) qu'ils mobilisent et des activités langagières qu'ils permettent de mettre en pratique, suivie d'un entretien, au cours duquel le candidat est amené à justifier ses choix.

Chaque partie compte pour moitié dans la notation. La qualité de la langue employée est prise en compte dans l'évaluation de chaque partie de l'épreuve. b) En lettres, en l'étude d'un texte en vue de son inscription dans un objet d'étude du cycle de formation du baccalauréat professionnel ou dans une séquence de CAP, puis à partir du texte, en l'étude d'un point de langue (lexique, grammaire, orthographe) en vue d'un travail en lecture, en écriture ou en expression orale.

Durée de la préparation : deux heures trente minutes ; durée de l'épreuve : une heure (exposé : trente minutes ; entretien : trente minutes).

#### 2° Epreuve à partir d'un dossier (coefficient 4).

L'épreuve porte sur la valence n'ayant pas fait l'objet de la première épreuve d'admission.

Premier cas: langue vivante:

L'épreuve porte :

- d'une part, sur un document de compréhension fourni par le jury, document audio ou vidéo authentique en langue étrangère, se rapportant aux réalités et aux faits culturels du ou des pays dont on étudie la langue, en lien avec les programmes du lycée professionnel.
- d'autre part, sur un dossier fourni par le jury portant sur les mêmes réalités et faits culturels. Ce dossier est composé de productions d'élèves (écrites et orales) et de documents relatifs aux contextes d'enseignement et au cadre institutionnel.

La première partie de l'entretien se déroule en langue étrangère et permet de vérifier la compréhension du document authentique à partir de sa présentation et de l'analyse de son intérêt.

La seconde partie de l'entretien se déroule en français et permet de vérifier, à partir d'une analyse des productions d'élèves (dans leurs dimensions linquistique, culturelle et pragmatique) ainsi que des documents complémentaires, la capacité du candidat à prendre en compte les acquis et les besoins des élèves, à se représenter la diversité des conditions d'exercice de son métier futur, à en connaître de façon réfléchie le contexte dans ses différentes dimensions (classe, équipe éducative, établissement, institution scolaire, société) et les valeurs qui le portent, dont celles de la République.

Le document audio ou vidéo et l'enregistrement d'une production orale d'élève n'excéderont pas chacun trois minutes.

La qualité de la langue employée est prise en compte dans l'évaluation de chaque partie de l'épreuve.

Durée de la préparation : deux heures ; durée de l'épreuve : une heure. Pour chaque partie : exposé : quinze minutes ; entretien : quinze minutes. Second cas: lettres:

Le candidat élabore une séquence d'enseignement qu'il expose au jury, à partir de documents en lien avec un des objets ou domaines d'étude au programme : textes littéraires, reproductions d'œuvres d'art, photogrammes, articles de presse ou écrits d'élèves.

L'exposé se poursuit par un entretien avec le jury au cours duquel le candidat est amené à justifier ses choix didactiques et pédagogiques. Le jury vérifie, à l'occasion de cet échange, la capacité du candidat à se projeter dans son métier futur, sa connaissance réfléchie du contexte institutionnel et sa façon d'appréhender la variété des conditions effectives de l'exercice du métier.

Durée de la préparation : deux heures trente ; durée de l'épreuve : une heure (exposé : trente minutes ; entretien : trente minutes).